

Expressão Artística e Motora III Expressão Plástica

Docente: Marisa Cristino

2º Ano de Educação Básica

“O Espírito de uma Nação”



Discente:

Gonçalo Nuno Carrilho Pacheco Bajouca

Nº de Aluno: 4420

Índice

Introdução.....	3
Justificação do tema.....	4
Ficha Técnica.....	5
Procedimento.....	6
Conclusão.....	9

Introdução

Bem, neste trabalho foi-nos pedido que pegássemos numa obra de um escultor, e que a alterássemos como bem entendêssemos ao contrário do que tínhamos feito no 1º Semestre.

A obra que escolhi foi de Joan Miró escultor que pertence à tendência modernista do surrealismo, e o passo seguinte do trabalho passava por criar ideias para posteriormente poder escolher os materiais a trabalhar e desenvolver o meu trabalho.

Justificação do tema

Esta escultura surgiu em conversa com uma colega de turma, em que procurávamos esculturas para trabalharmos, e eu olhei para a escultura e vi algo de interessante para trabalhar e depressa surgiram-me várias ideias para trabalhar nesta escultura, mas desde o início que estava virado para a pasta de modelar, pois era um material com o qual nunca tinha trabalhado e tive interesse em procurar ideias que servissem para se poder trabalhar com este material.

As ideias que foram surgindo depressa iam embora porque também não eram fáceis de se realizar. Pelo meio lembrei-me do Campeonato do Mundo de futebol que se está a realizar na África do Sul e lembrei-me que até ficava engraçado e as ideias para este tema também não se tornaram difíceis de se trabalhar e é um tema que gosto particularmente.

Ficha Técnica

Para Realizar este trabalho necessitei dos seguintes materiais:

- Pasta para modelar;
- Tintas de Cerâmica;
- Pincéis;
- Telas;
- Spray's

Procedimento

1º Passo:

Em primeiro lugar comecei por modelar a pasta para fazer a bota de futebol.



2º Passo:

De seguida peguei novamente em pasta de papel e comecei a fazer a bola de futebol.



3º Passo:

De novo com a pasta para modelar, fiz a vuvuzela.



4º Passo:

Neste passo peguei nas duas telas e numa delas, com o spray verde pintei, de forma a parecer um relvado, e na outra tela resolvi pintar a bandeira da Nação Sul-africana, pois é lá que se disputa neste momento a fase final do Campeonato do Mundo de Futebol.



5º Passo:

Peguei num spray laranja e pintei a vuvuzela, e de seguida peguei nas tintas de cerâmica e comecei a pintar a perna.



6º Passo:

O passo seguinte consistia em pintar a bola e a bota de futebol.



Conclusão

Bem quanto ao objectivo deste trabalho, posso dizer que superei, e que me deu muito gosto desenvolver este projecto. Quanto as minhas ideias surgiram porque o futebol é um desporto que eu admiro particularmente.

Relativamente as minhas dificuldades, surgiram algumas de facto, logo na selecção das ideias para desenvolver este trabalho, mas com o passar do tempo deparei-me que as minhas ideias se podiam concretizar e não desisti da ideia de fazer acessórios relacionados com o Campeonato do Mundo de Futebol que era de facto a minha ideia final, mas que no inicio não me tinha ocorrido.

Durante a realização deste trabalho algumas ideias, mas que acabei por não aproveitar nenhuma porque não as achei interessantes.

Quanto a este trabalho mais uma vez, posso dizer que fiquei contente por poder realizar esta minha ideia, e acho que o produto final do trabalho está bonito e corresponde aos objectivos propostos pela professora.